

CORBIE

Le public est venu dire merci et au revoir aux Ben'Arts

Jeudi, c'était l'ultime prestation de la compagnie en résidence depuis plusieurs années dans la ville. Moment émouvant partagé avec le public.



Les trois complices ont lu des extraits des « Racontars Arctiques ».

On est content qu'il y ait eu du monde, on reconnaît dans la salle beaucoup de personnes que l'on a croisées pendant toutes ces années de travail sur la ville et les environs », confiait, jeudi, Dominique Herbet, comédien des Ben'Arts à l'occasion de leur pot de départ.

Mais, auparavant, la lecture proposée s'est déroulée dans une ambiance particulière dans la salle de La Buanderie. « Un moment très émouvant », selon Philippe Leroy.

C'était en effet l'ultime prestation de la compagnie en résidence à Corbie. Les habitués de ces soirées inti-

itulées « Une lecture, une soupe et au lit » et tous les proches de la compagnie avaient tenu à être présents.

Il y avait longtemps qu'on n'avait pas vu réunis sur scène les trois fondateurs des Ben'Arts. Les trois complices ont pris beaucoup de plaisir dans la lecture des Racontars Arctiques de Jörn Riel.

Adressant des clins d'œil au public, Dominique Herbet, Fred Egginton et Philippe Leroy ont montré que ce spectacle ne devait pas être perçu comme une fin mais comme un nouveau commencement.

L'auditoire a perçu cette prestation comme une répétition déjà aboutie de ce qui pourrait devenir rapidement un spectacle.

Autour de la soupe, incontournable après chaque lecture, on pouvait percevoir tous les liens amicaux qui unissent la compagnie et son public et le réseau qu'ils ont su créer autour d'eux.

« Ils ont été créatifs, ils ont beaucoup donné, mais il faut que ça tourne, c'est normal, témoignait Francis qui les connaît depuis leur passage au théâtre Charnière et a suivi tout leur parcours. Ils sont adorables. »

Les trois comédiens sont passés d'un groupe à l'autre pour se souvenir des bons moments mais aussi pour évoquer l'avenir. En quittant la salle un à un, les participants de la soirée ont eu chacun un petit mot pour la troupe.

« On part assez tranquille sur le travail fait, commentait Fred Egginton, l'esprit libre. On a vécu une belle aventure. »

Bien sûr, les projets ont été évoqués au cours de la soirée et en 2012 les Ben'Arts créeront une adaptation de la pièce de Marivaux « Arlequin poli par l'amour ».

► Pour obtenir des informations sur les Ben'Arts : www.lesbenarts.com.